2008-01325

# *Toucher l'art*, en tous sens

**24 mars 2004**

Montréal, le 24 mars 2004 — Du 25 mars au 3 octobre 2004, le Musée des beaux-arts présente ***Toucher l'art***, une exposition particulièrement destinée aux personnes aveugles et amblyopes. Près d'une vingtaine d'œuvres regroupées en huit îlots offrent à ces visiteurs la possibilité de découvrir des œuvres en utilisant le toucher. L'exposition dispense une panoplie de ressources telles que des étiquettes en braille et en gros caractères, des photos à haut contraste, un aménagement adapté et un plan en relief de la salle. Des visites commentées adaptées sont également offertes par les guides bénévoles du Musée.

L'origine de ce projet remonte à une demande formulée, il y a quelques années, par un organisme de loisir désireux d'organiser des activités au Musée, destinées à des personnes souffrant d'un handicap visuel important. Des rencontres entre le Service éducatif et des programmes publiques du Musée et de cet organisme de loisir ont permis d'évaluer les besoins et les motivations de ce groupe particulier et de mettre sur pied des visites commentées descriptives et des ateliers tactiles à leur intention.

Les objets de cette exposition ont été soigneusement choisis pour leur résistance. Cette exposition, qui pourrait être vue en contradiction avec la mission du Musée qui est de protéger et conserver les œuvres pour les générations futures, constitue aussi une opportunité unique de faire comprendre à tous les visiteurs l'importance des mesures de sécurité habituelles du Musée. En palpant délicatement une sculpture apparemment solide, on prend conscience de sa fragilité. Par exemple, les sécrétions des mains au contact de l'objet, les bijoux qui risquent de l'égratigner, les gestes brusques qui peuvent le heurter ou le déséquilibrer sont des menaces à la longévité, à la vie même de l'œuvre d'art. ***Toucher l'art*** constitue une expérience très spéciale pour tous les visiteurs.

Le Service de l'éducation et des programmes publics, dirigé par Hélène Nadeau, a réalisé l'exposition ***Toucher l'art*** en collaboration avec l'Institut Nazareth Louis-Braille et l'Institut national canadien pour les aveugles.

- 30 -

**Renseignements**
Catherine Guex
Service des relations publiques
514.285.1600
Courriel : cguex@mbamtl.org

200410

Imprimer